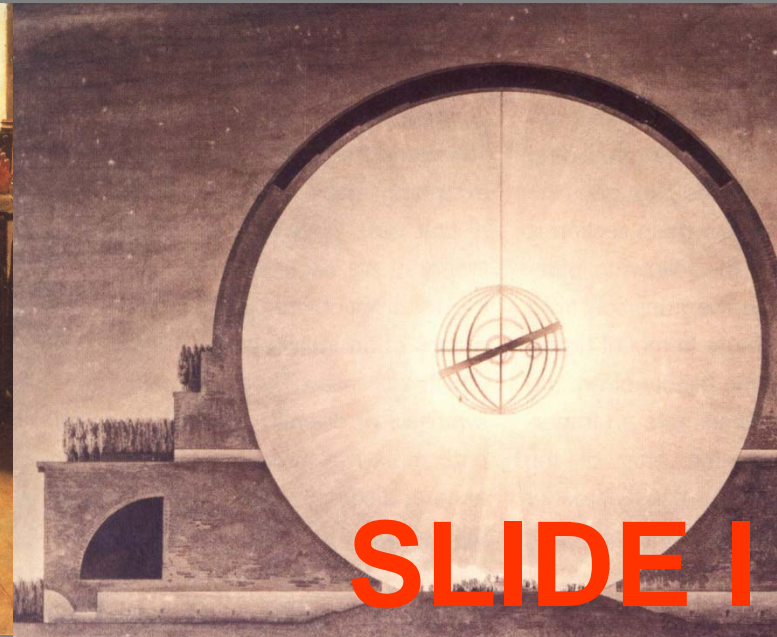
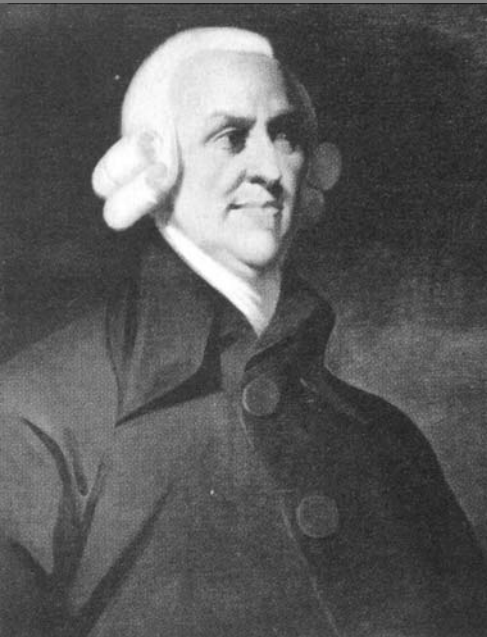


REVOLUSI, ROMANTISME DAN REALISME

Modernisme tengah (1789-1914)

Oleh Rudi Irawanto



SLIDE 1

PEMICU REVOLUSI INDUSTRI

Renaissance di Eropa

Aufklärung (pencerahan)

Perkembangan faham Nasionalisme, Kapitalisme dan, Rationalisme

Revolusi pemikiran

Pembebasan dari pola fikir lama (revolusi intelektual)

Penyebaran filosofi yang berkembang di era pencerahan. Penguasaan terhadap alam



Alexander

Socrates

Plato

Aristoteles

Zoroaster

Epicurus

Ibnu Rusd

Diogenes

Zenocrates

Ptolemy

Pythagoras

Parmanides

PERKEMBANGAN PEMIKIRAN

Renaisans



Reformasi



Pencerahan

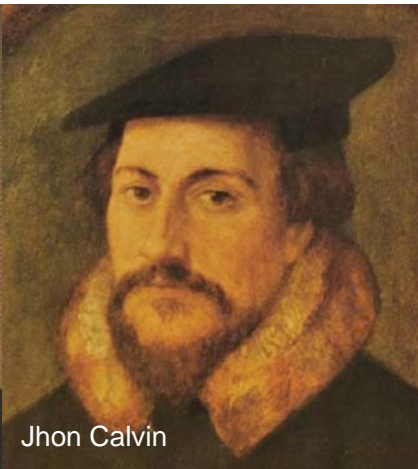
Bermula di Italia (abad ke 14 – 16) melahirkan tokoh besar diantaranya Brahe, Copernicus, Kepler, Galileo, Machiavelli, Erasmus, Da Vinci, Rafael

Gerakan pembaharuan Agama dipelopori oleh Huldryc Zwingli, Martin Luther, dan Jhon Calvin. Melahirkan protestanisme mulai abad ke 16 – 17.

Bermula pada abad ke -18 di Perancis dipelopori oleh JJ Rousseau, Voltaire, Montesquie, melahirkan tokoh besar David Hume, Imanuel Kant, Gottfried von **Herder**, dll



Machiavelli



Jhon Calvin



Martin Luther



Immanuel Kant



Herder

BAROQOE

Istilah yang lebih banyak digunakan untuk satu karakter atau gaya dalam desain atau musik.

Era Baroque (1600 – 1750) dalam seni musik merujuk pada 3 gaya utama Klasik , Romantis dan Nasionalis.

Beberapa pemusik pada era ini adalah Purcell, Vivaldi, Pachelbel, Bach dan Handel.



Vivaldi



Bach



Georg
Frideric Handel

Klasik (1750 – 1830)

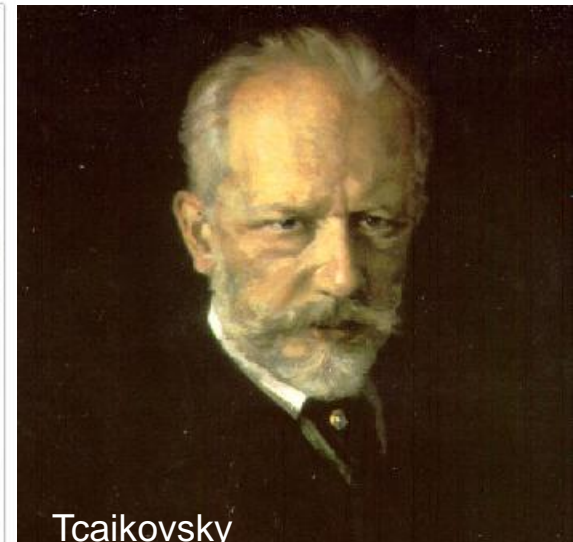
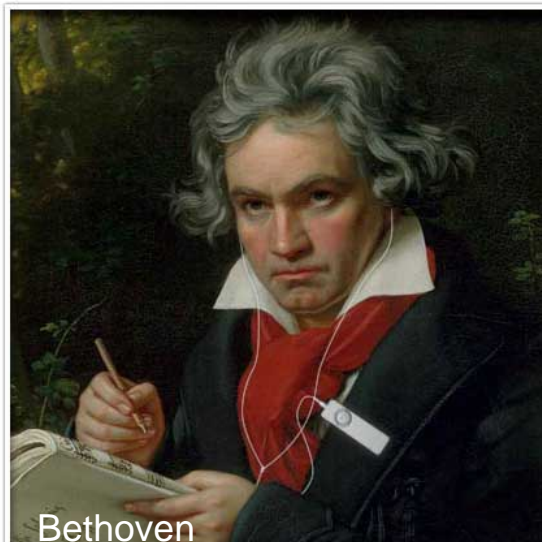
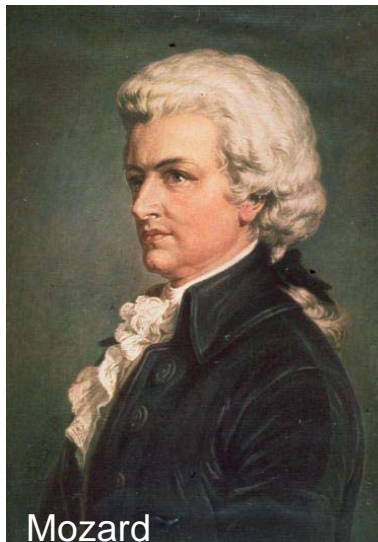
Haydin, Mozart, bethoven,
Scubert

Romantis (abad ke 19)

Rosini, Paganini,
Mendelsen, Chopin,
Schuman, Brams, Liszt,
Verdi, Bizet

Nasionalis (abad ke 20)

Glinka, Rimsky, Korsakov,
Tcaikovsky, Dvorak,
Rachmaninov, Bartok, Johan
Sttrauss

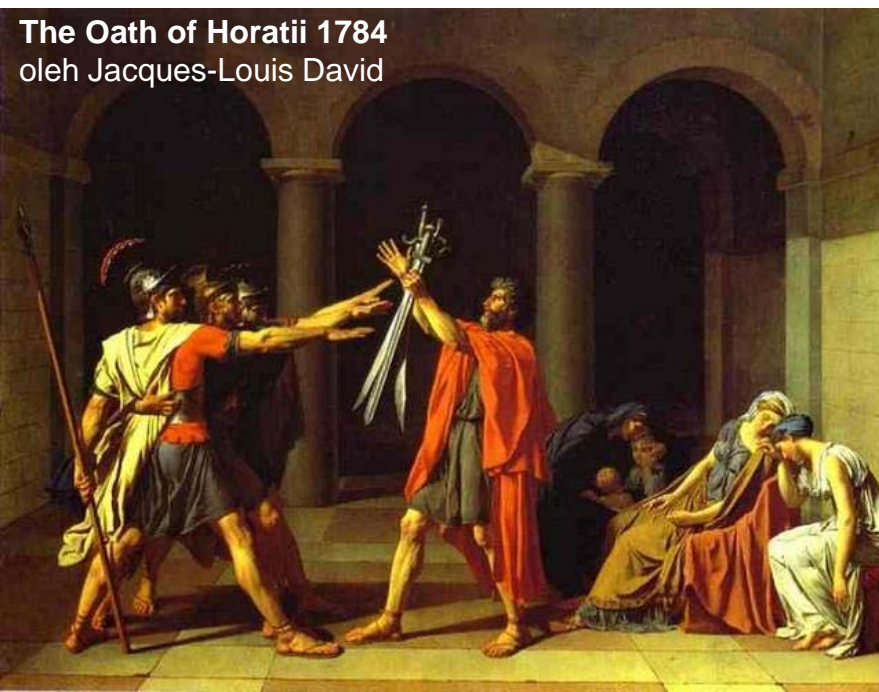


PENCERAHAN

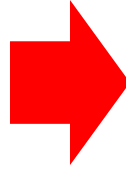
Pembelaan terhadap rasionalitas dan keyakinan terhadap akal

Segala sesuatu (sistem pengetahuan etika, dan estetika) dibangun **berdasarkan akal.**

Adanya keyakinan bahwa akal mampu berdiri sendiri tanpa menciptakan nilai moral bagi dirinya sendiri (*ethical autonomy*);



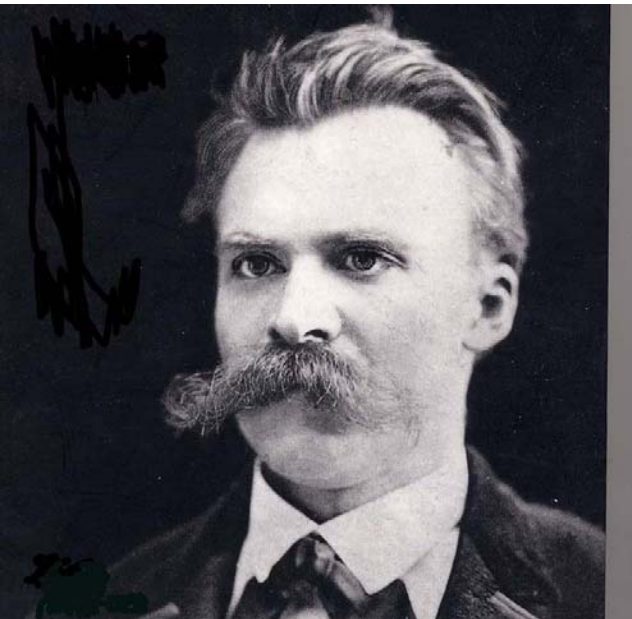
RASIONALISME



SEKULERLISME

Tuhan pun diproklamirkan mati oleh Nietzsche (*God is dead*).

Gagasan tentang Tuhan tidak lagi mampu untuk berperan sebagai sumber dari semua aturan moral atau teleologi.



Liberal Judaism

Sekulerisme di Barat telah melahirkan gerakan keagamaan baru seperti **Liberal Judaism**, dan buat pertama kalinya diusung oleh Moses Mendelssohn (1729-1786).

Dia menyerukan ummat Yahudi melakukan asimilasi total dengan peradaban Barat **sekular** dengan merubah seluruh tatanan keagamaannya mulai dari prinsip teologinya, etika, dan sistem perundangannya atau biasa disebut dengan *Halakhah*



NEO ORTODOKS

Gerakan yang sama juga berlaku di dunia Kristen, dimotori oleh Luther dan dilanjutkan oleh Karl Barth, Friedrich Gogarten, Rudolph Bultmann, Harvey Cox, dan yang lain- lain.

Umat Kristiani menyambut proses ini dengan baik dan terlibat aktif. Umat Kristen secara paksa dan sengaja menginterpretasi ulang Bibel dan menyatakan sekularisasi berakar pada ajaran Bible (*biblical faith*). Paham yang menyakini Tuhan itu ada dalam rumusan kitab suci



Karl Barth



Copenhagen

REVOLUSI SOSIAL DAN POLITIK

Revolusi Perancis (1799)

Pemutusan sistem feodalis ke sistem masyarakat terbuka

Revolusi Amerika (1776)

Kebebasan berpolitik dan berdagang

Revolusi Industri (1860)

Prinsip-prinsip baru dalam proses produksi



FAKTOR PENDORONG KELAHIRAN REVOLUSI INDUSTRI DI INGGRIS

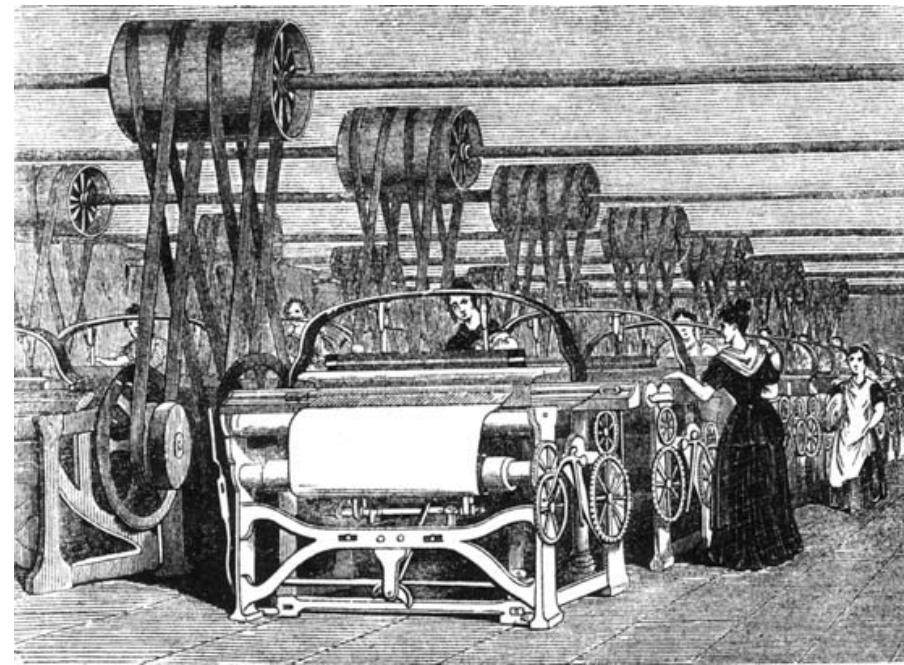
Inggris memiliki sumber daya industri lebih dibandingkan dengan Belanda

Inggris memiliki lebih banyak kapal dibandingkan dengan Perancis.

Inggris menjadi basis industri kapas dan tekstil

Inggris telah mengalami revolusi sosial dan agama (1688).

Negara lain (Belgia, Perancis, Jerman dan USA) lebih memfokuskan pada perubahan dalam sektor komunikasi, Pertanian, permesinan, dan transportasi



THE INDUSTRIAL REVOLUTION



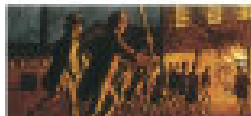
Die ländliche Bevölkerung wurde in den ersten Jahrzehnten des 19. Jahrhunderts durch die Erfindung der Dampfmaschine und die Entwicklung der Textilindustrie in die Fabriken vertrieben. Die ländlichen Gemeinden verloren dadurch an Bedeutung und die Bevölkerung konzentrierte sich in den städtischen Zentren.



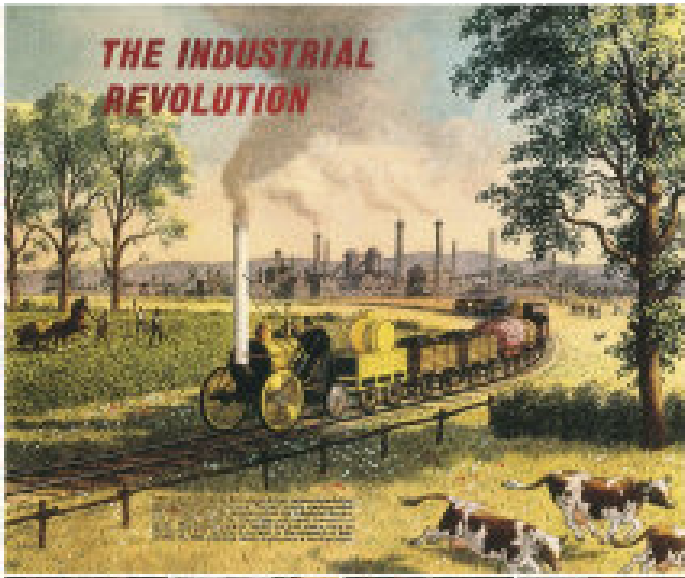
In den Fabriken arbeiteten die Arbeiter unter oft schlechten Bedingungen. Die Luft war staubig und die Temperaturen hoch. Die Arbeitszeiten waren lang und die Löhne niedrig. Die Arbeiter lebten in überfüllten und unhygienischen Wohnvierteln.



Die Erfindung der Dampfmaschine revolutionierte die Produktion. Sie ermöglichte die Herstellung von Eisen und Stahl in großen Mengen. Dies führte zur Entwicklung von Maschinen wie der Spinnwebmaschine und der Dampfwebmaschine.



Die Erfindung der Dampfmaschine revolutionierte die Produktion. Sie ermöglichte die Herstellung von Eisen und Stahl in großen Mengen. Dies führte zur Entwicklung von Maschinen wie der Spinnwebmaschine und der Dampfwebmaschine.



Die Erfindung der Dampfmaschine revolutionierte die Produktion. Sie ermöglichte die Herstellung von Eisen und Stahl in großen Mengen. Dies führte zur Entwicklung von Maschinen wie der Spinnwebmaschine und der Dampfwebmaschine.



Die Erfindung der Dampfmaschine revolutionierte die Produktion. Sie ermöglichte die Herstellung von Eisen und Stahl in großen Mengen. Dies führte zur Entwicklung von Maschinen wie der Spinnwebmaschine und der Dampfwebmaschine.



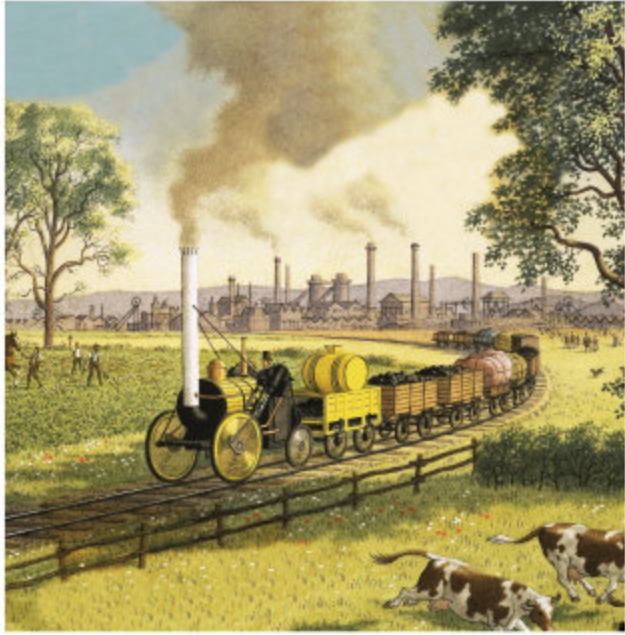
In den Fabriken arbeiteten die Arbeiter unter oft schlechten Bedingungen. Die Luft war staubig und die Temperaturen hoch. Die Arbeitszeiten waren lang und die Löhne niedrig. Die Arbeiter lebten in überfüllten und unhygienischen Wohnvierteln.



Die Erfindung der Dampfmaschine revolutionierte die Produktion. Sie ermöglichte die Herstellung von Eisen und Stahl in großen Mengen. Dies führte zur Entwicklung von Maschinen wie der Spinnwebmaschine und der Dampfwebmaschine.



Die Erfindung der Dampfmaschine revolutionierte die Produktion. Sie ermöglichte die Herstellung von Eisen und Stahl in großen Mengen. Dies führte zur Entwicklung von Maschinen wie der Spinnwebmaschine und der Dampfwebmaschine.



Title: The Industrial Revolution
 by: Ronald Lampitt

Revolusi Industri

1750-1850 perubahan struktur ekonomi di Inggris.

Perubahan dari masyarakat agraris menuju masyarakat industrialisasi modern

Faktor pendorong kemajuan pesat: kapitalisme, perdagangan internasional, markantilisme, kolonialisme, dan etika kerja protestan.

1769 James Watt mematenkan pengembangan mesin Uap dari Thomas Newcomen yang ditemukan tahun 1700.



KONTEKS

agrarian
handmade
goods
rural



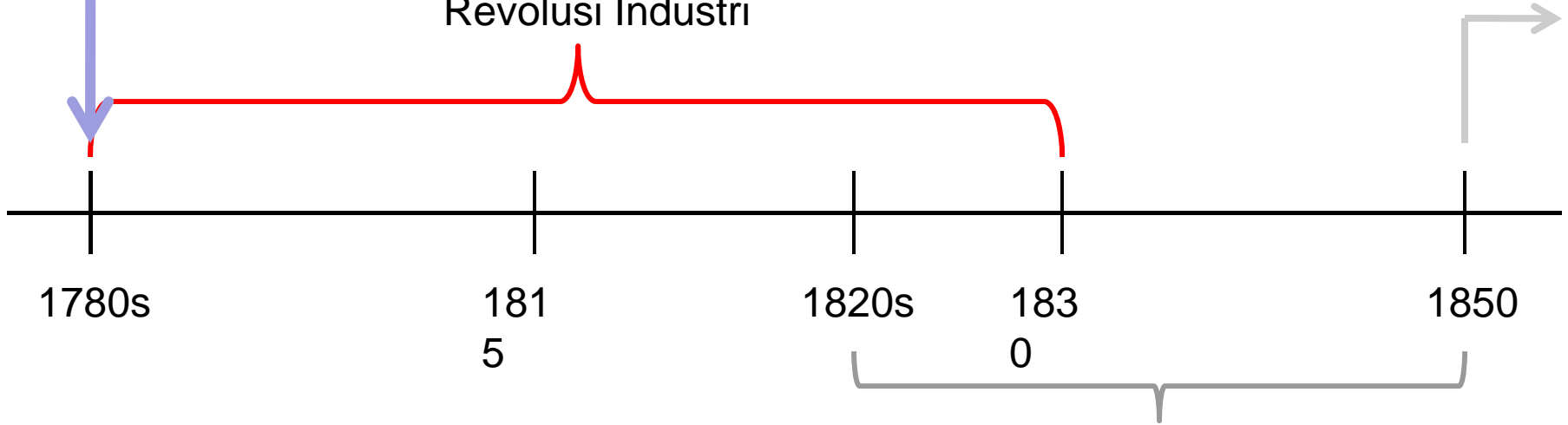
industrial
machine-made
goods
urban

PERUBAHAN YANG TERJADI

- Pola Kerja
- Struktur kelas sosial
- Standar Hidup
- Kekuatan yang berimbang

Awal Revolusi Industri
di Inggris

Revolusi Industri



1780s

1815

1820s

1830

1850

Labor Movement/Legislation

Dampak revolusi Industri



*The Plum-pudding in danger — or — State Epicures taking in Petit Souper.
"the great Globe itself and all which it inherit" is too small to satisfy such insatiable appetites.*

W. D. - 5

Dampak Revolusi Industri

Menyebabkan timbulnya beberapa peperangan besar.

Persaingan kualitas industrial antara Jerman, Inggris, Perancis, dan Rusia

Perlombaan mencari kolonialisme baru sebagai pasar industri akibat melimpahnya produksi.

Timbulnya peperangan dari isu identitas nasional.

Timbulnya urbanisasi dan kapitalisme modern

Poster 10 November 1830 dari Wakefield, Yorkshire oleh Joseph Gosnay

To JOSEPH GOSNAY, Esq.
CONSTABLE OF WAKEFIELD.

WE, the Undersigned, request that you would call an early Meeting of the Inhabitants of this Town and Neighbourhood, for the purpose of considering the propriety of addressing his Majesty, and petitioning both Houses of Parliament, for the

**ABOLITION OF COLONIAL
SLAVERY.**

Wm. Leatham,	O. L. Collins,	John Scholey,
C. Crowther,	John Earnshaw,	Twisleton Haxby,
Thomas Kilby,	William Iveson,	George Holdsworth,
T. Johnstone,	M. J. Saylor, D. D.	C. E. Gotthardt,
Thomas Barff,	Richard Cope, LL. D.	J. D. Lorraine,
J. Barthrop,	Samuel Stocks,	Wm. Toolak,
Thomas Rogers, M. A.	Isaac Shaw,	Rowland Hurst,
W. C. Ellis, M. D.		

IN COMPLIANCE WITH THE ABOVE REQUISITION, I DO HEREBY APPOINT A

MEETING

TO BE HELD AT THE COURT-HOUSE,
On WEDNESDAY next, the 10th Instant,
AT TWELVE O'CLOCK AT NOON.

JOSEPH GOSNAY, Constable.

Wakefield, November 4, 1830.

HURST, PRINTER, JOURNAL-OFFICE, WAKEFIELD.



Medal perak anti perbudakan

Logo 'Am I not a Man and a Brother?'



Commemorative seal , 1787



This bronze medal commemorating the abolition of the British Slave Trade in 1807 shows an African and a European facing each other shaking hands.





T. Privat-Livemont (Absinthe Robette, PG Clean Version) Art Poster Print

THE CONTRAST

1793



RELIGION,
LOYALTY, OBEDIENCE to the LAWS,
INDEPENDANCE, PERSONAL SECURITY,
JUSTICE, INHERITANCE, PROTECTION of
PROPERTY, INDUSTRY, NATIONAL PROSPERITY,
HAPPINESS.

MORALITY.

ATHEISM.

REBELION, TREASON, ANARCHY, MURDER,
EQUALITY, MADNESS, CRUELTY, INJUSTICE,
TREACHERY, INGRATITUDE, IDLENESS,
FAMINE, NATIONAL & PRIVATE RUIN.

WHICH IS BEST? MISERY.

Printed by J. Johnson, St. Paul's Church-Yard.

Revolusi Waterloo

1792 Revolusi Perancis

Kejatuhan sistem monarkhi

1799 naiknya Napoleon Bonaparet sebagai konsul



1804 Napoleon mengukuhkan dirinya sebagai kaisar

Napoleon memberi inspirasi tentang **code of Napoleon**, model hukum sipil modern

Revolusi perancis membawa ide-ide demokrasi keseluruhan dunia barat



Revolusi 1830-1848

Reaksi dari *Rule of Charles X* (1824-1830)

Hukum yang dinilai lebih memihak kaum monarki (*rule of a bourgeois Monarchy*), yang berpihak pada kelompok kelas menengah dan mengabaikan kelompok pekerja



Revolusi Juli yang menyebar hingga ke Jerman, Italia, Spanyol, Portugal, Polandia, dan Belgia

Tahun 1830 Marx dan Engels mengeluarkan *The Communist Manifesto*.

Tahun 1831 Belgia melepaskan diri dari Belanda



Romantisme

- .

Akibat konflik identitas nasional

Abad ke-19 telah banyak melahirkan para penulis, pemikir, dan saintis

Romantisme lahir sekitar tahun 1780 sebagai reaksi dari era pencerahan.

Gerakan romantik mulai terasa pada tahun 1780-1830, tetapi pengaruhnya tetap terasa hingga tahun 1914.

Romatisme banyak mendapat pengaruh dari pemikiran Jacques Rousseau (1712-1778)

William Morris dan Gerakan Anti Industri

Gerakan Art and Craft

Gerakan sosial yang menentang kelahiran industrialisasi

Seni kembali pada konsep kerajinan tangan yang memperlakukan material dengan jujur dan artistik.

Nostalgia terhadap seni abad pertengahan yang sarat dengan detil ornementatif

Rousseau mulai populer melalui karyanya *Social Contract* (1762), yang mengutarakan bahwa semua manusia dilahirkan bebas dan dimanapun berada ia akan senantiasa dibelenggu

Filosofi, Sains, dan Wawasan Sosial

- Hegel dan Marx
- Charles Darwin (1809-1882)
- Sosial Darwinisme
- Liberalisme

HEGEL dan MARX

- Filosof Jerman terbesar setelah Kant, George Wilhelm Hegel (1770-1831).
- Mempengaruhi pemikiran filosof Amerika dan Eropa, sejarawan, teologia, dan teori-teori politik.
- Pemikiran Hegel menurut Bertrand Russel, mempengaruhi Karl Marx.
- Menurut Hegel segala sesuatu bersifat absolut, semangat keduniawian tercermin dalam proses-proses kesejarahan.

- Dasar pemikiran Hegel didasarkan pada konsep Triadic dialectic. Setiap konsep (thesis) senantiasa bertentangan dengan idea (antithesis).

KARL MARX

- Pemikiran Marx merupakan kolaborasi dengan Friederich Engel (1820-1895).